

25

Obst

Qualitäts-Haustürfüllungen

CARO

GANZGLAS-HAUSTÜRFÜLLUNGEN DER EXTRAKLASSE

Emotionen Pur

Modell Seite

CARO 01 – 12
CARO 02 – 28
CARO 03 – 29
CARO 04 – 13
CARO 05 – 10
CARO 06 – 12
CARO 11 – 11
CARO 14 – 28
CARO 16 – 20
CARO 17 – 23
CARO 20 – 23
CARO 21 – 11
CARO 22 – 5
CARO 23 – 4
CARO 24 – 6
CARO 25 – 4
CARO 26 – 30
CARO 27 – 31
CARO 28 – 32
CARO 29 – 32
CARO 30 – 33
CARO 31 – 31
CARO 32 – 8
CARO 33 – 8
CARO 34 – 9
CARO 35 – 3
CARO 36 – 3
CARO 37 – 24
CARO 38 – 25
CARO 39 – 22
CARO 40 – 24
CARO 41 – 27
CARO 42 – 26
CARO 43 – 27
CARO 44 – 20
CARO 45 – 21
CARO 46 – 15
CARO 47 – 14
CARO 48 – 15
CARO 49 – 34
CARO 50 – 16
CARO 51 – 16
CARO 52 – 19
CARO 53 – 17
CARO 54 – 18
CARO 55 – 7
CARO 56 – 7

Die Ganzglas-Haustürfüllungs-Kollektion „CARO“

In der Haustür spiegelt sich der Ausdruck eines Lebensgefühls wider.

Die Tür ist schon lange nicht mehr nur eine Trennung von außen und innen. Immer wieder fragt man sich was sich wohl hinter dieser Tür verbirgt.

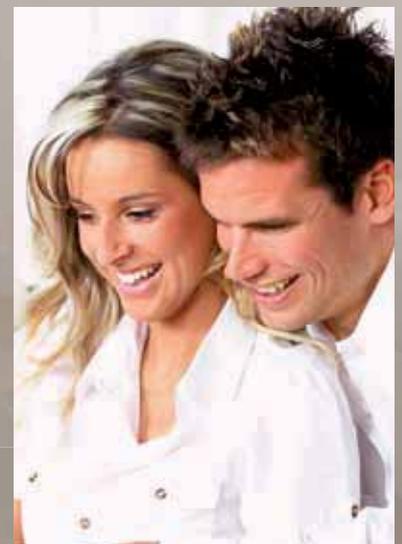
Mit der CARO-Kollektion erhalten Sie eine Vielzahl an facettenreichen Möglichkeiten Ihren persönlichen Hauseingang zu gestalten.

Ob moderne Ästhetik oder puristische Eleganz, ob verspielt, geradlinig, schlicht oder farbig; das harmonische Zusammenspiel unterschiedlichster Materialien verleiht jeder Haustür ihre eigene Wirkung.

Die Glasfüllungen überzeugen zugleich in puncto Wärmedämmung. So sparen Sie auch noch Energiekosten.

CARO-Haustürfüllungen

Bewegend neu - aufregend anders





①



②

Zurück zur Natur - Naturschiefer und Glas ergeben ein Ganzes



①



②

① Caro 35
 3-fach Verglasung
 Bleiverglasung: Thela weiß und Refloglas mit Schiefer
Art.-Nr.: HG 335103
 Seitenteil: Bleiverglasung:
 Thela weiß und Refloglas
Art.-Nr.: SG 335103

② Caro 36
 3-fach Verglasung
 Bleiverglasung: Thela weiß und Refloglas mit Schiefer
Art.-Nr.: HG 336103
 Seitenteil: Bleiverglasung:
 Thela weiß und Refloglas
Art.-Nr.: SG 336103

1. Thela weiß
 2. Refloglas
 3. Schiefer

3



1

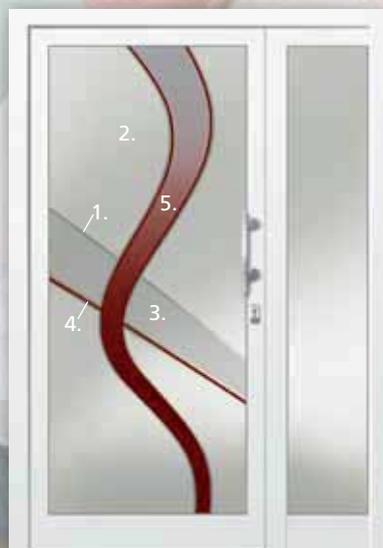


2

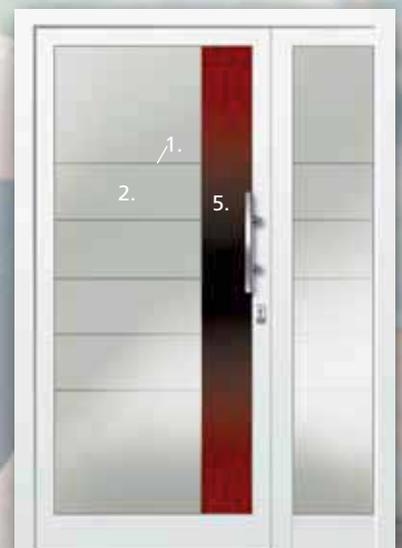
1 Caro 23, linke Version
 2-fach Verglasung, Klarglas mattiert mit klarem, grauem und roten Streifen, Farbverlauf rot-grau*
Art.-Nr.: HG 323202
 Seitenteil: Klarglas vollflächig mattiert
Art.-Nr.: SG 323102

2 Caro 25
 2-fach Verglasung, Klarglas mattiert mit klarem Streifen, Farbverlauf rot-grau*
Art.-Nr.: HG 325102
 Seitenteil: Klarglas mattiert mit klarem Streifen
Art.-Nr.: SG 325102

1. Klarglas
2. Mattierung
3. Beschichtung grau
4. Beschichtung rot
5. Farbverlauf



1



2

Wir bringen Farbe ins Spiel - harmonische Farbverläufe erzeugen eine lebendige Wirkung.



3 Caro 22, linke Version
2-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren Streifen
und Hausnummer, Farbverlauf rot-seidenmatt*
Art.-Nr.: HG 322202
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
Art.-Nr.: SG 322102

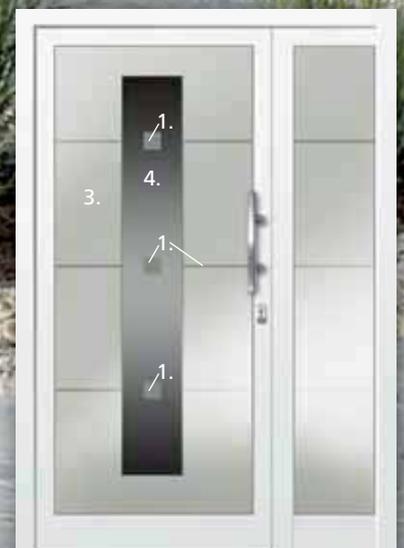
4 Caro 22, linke Version
2-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren Streifen,
Farbverlauf orange-gelb*
Art.-Nr.: HG 322202
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
Art.-Nr.: SG 322102

4

* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt. 5



1



1 **Caro 24**, 2-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren Streifen
und Quadraten, Farbverlauf in grau*
Art.-Nr.: HG 324102
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen,
Art.-Nr.: SG 324102

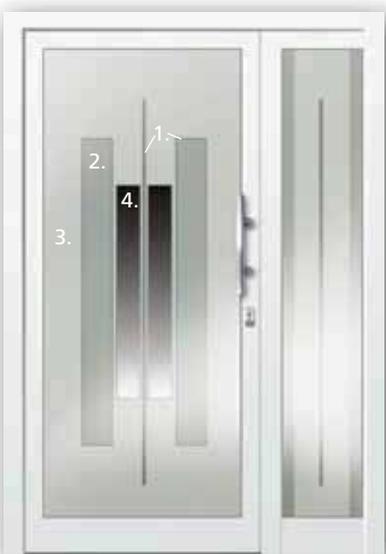
1



2



3



2



3

2 Caro 56

2-fach Verglasung

Klarglas stufig mattiert mit klarem Streifen,
Farbverlauf schwarz-grau*

Art.-Nr.: HG 356102

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit klarem Streifen

Art.-Nr.: SG 356102

3 Caro 55

2-fach Verglasung

Klarglas stufig mattiert,
Farbverlauf schwarz-grau*

Art.-Nr.: HG 355102

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert

Art.-Nr.: SG 355102

- 1. Klarglas
- 2. leichte Mattierung
- 3. starke Mattierung
- 4. Farbverlauf



①



②

① Caro 32

3-fach Verglasung

Klarglas teilmattiert mit Corten-Stahl-Applikationen**

Art.-Nr.: HG 332103

Seitenteil: Klarglas teilmattiert

Art.-Nr.: SG 332103

② Caro 33

3-fach Verglasung

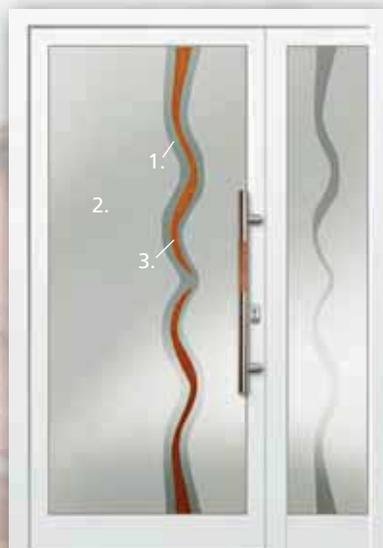
Klarglas mattiert mit klaren Streifen und Corten-Stahl-Applikationen**

Art.-Nr.: HG 333103

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: SG 333103

1. Klarglas
2. Mattierung
3. Corten-Stahl-Applikation



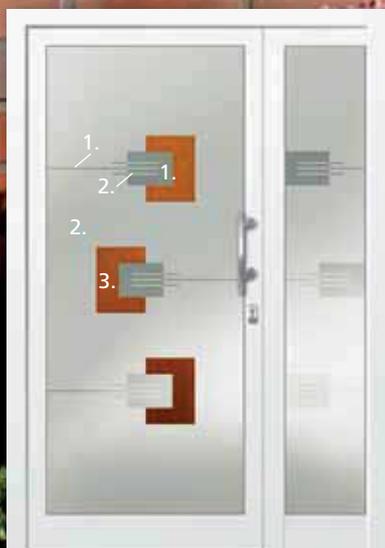
①



②

CORTEN-Stahl - Akzente in der Architektur

Die charakteristische Patina der angerosteten Oberfläche verleiht diesen Türen ihre einzigartige Wirkung.



3

3 Caro 34

3-fach Verglasung
Klarglas teilmattiert mit klaren Rechtecken und
Corten-Stahl-Applikationen**

Art.-Nr.: HG 334103

Seitenteil: Klarglas teilmattiert mit klaren Rechtecken

Art.-Nr.: SG 334103

**Corten-Stahl-Applikationen sind Unikate.
Farben und Strukturen können geringfügig abweichen.

3



1 Caro 05

2-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren Streifen,
Farblackierung in rot* und Edelstahl-Optik*

Art.- Nr.: HG 305102

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
Art.-Nr.: SG 305102



2



3



2



3

2 Caro 21, 2-fach Verglasung
Klarglas stufig mattiert mit klarem Außenfries und Halbkreisen, Farblackierung in Edelstahl-Optik*
Art.-Nr.: HG 321102
Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit klarem Außenfries
Art.-Nr.: SG 321102

3 Caro 11, 2-fach Verglasung, Stopsol Super silber
stufig mattiert, Teilfläche Stopsol nicht mattiert
Art.- Nr.: HG 311102
Seitenteil: Stopsol Super silber stufig mattiert
Art.- Nr.: SG 311102

1. Klarglas
2. leichte Mattierung
3. starke Mattierung
4. Farblackierung
5. Stopsol Super silber



1



2

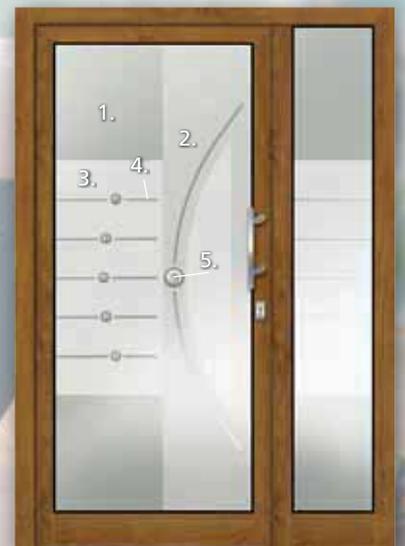
1 Caro 01, 2-fach Verglasung, Klarglas stufig mattiert mit Rillenschliff (doppelte Rille „Off Center“)
Art.-Nr.: HG 301102
 Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit Rillenschliff (doppelte Rille „Off Center“)
Art.-Nr.: SG 301102

2 Caro 06, 2-fach Verglasung
 Klarglas stufig mattiert mit Rillenschliff (V-Rille) und klaren Facetten
Art.-Nr.: HG 306102
 Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit Rillenschliff (V-Rille)
Art.-Nr.: SG 306102

1. leichte Mattierung
2. mittlere Mattierung
3. starke Mattierung
4. Rillenschliff
5. Facettenstein



1

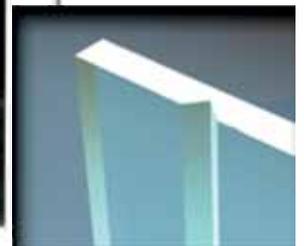


2

*Geschliffene Strukturen -
faszinierende Wirkung*



3 Caro 04
2-fach Verglasung
Klarglas stufig mattiert mit Rillenschliff (V-Rille)
Art.-Nr.: HG 304102
Seitenteil:
Klarglas stufig mattiert mit Rillenschliff (V-Rille)
Art.-Nr.: SG 304102



Detail Rillenschliff: V-Rille



Detail Rillenschliff:
doppelte Rille „Off Center“



44A

1

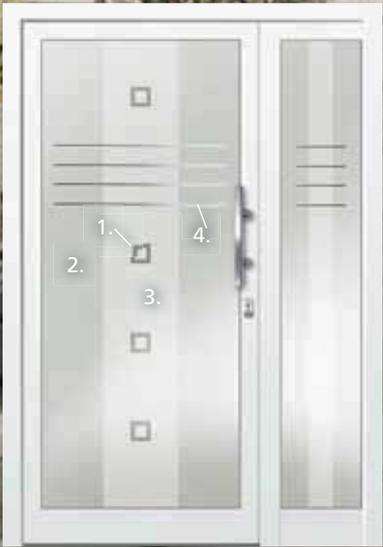
1 Caro 47

2-fach Verglasung
Klarglas stufig mattiert mit klaren Vierecken
und Rillenschliff (V-Rille)

Art.-Nr.: HG 347102

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit
Rillenschliff (V-Rille)

Art.-Nr.: SG 347102



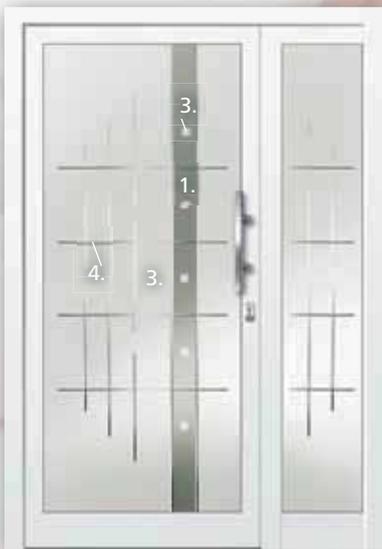
1



2



3



2



3

2 Caro 48

2-fach Verglasung

Klarglas mattiert mit klarem Streifen, mattierten Vierecken und Rillenschliff (V-Rille)

Art.-Nr.: HG 348102

Seitenteil: Klarglas mattiert mit Rillenschliff (V-Rille)

Art.-Nr.: SG 348102

3 Caro 46

2-fach Verglasung

Klarglas stufig mattiert mit klaren Vierecken und Rillenschliff (V-Rille)

Art.-Nr.: HG 346102

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit Rillenschliff (V-Rille)

Art.-Nr.: SG 346102

- 1. Klarglas
- 2. mittlere Mattierung
- 3. starke Mattierung
- 4. Rillenschliff



①



②

① Caro 50

2-fach Verglasung

Klarglas teilmattiert mit Holzoptik ähnlich Golden Oak*

Art.-Nr.: HG 350102

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klarem Außenfries

Art.-Nr.: SG 350102

② Caro 51

2-fach Verglasung

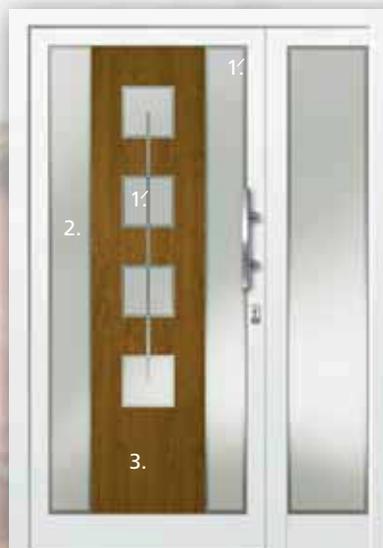
Klarglas teilmattiert mit Holzoptik ähnlich Nussbaum*

Art.-Nr.: HG 351102

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: SG 351102

- 1. Klarglas
- 2. Mattierung
- 3. Holzoptik



①



②

Mal was anderes - Holz und Glas

Geschützt im Scheibenzwischenraum liegende Holzoptiken verschmelzen mit kontrastierenden Akzenten.



3 Caro 53

2-fach Verglasung

Klarglas teilmattiert mit Holzoptik ähnlich Golden Oak*

Art.-Nr.: HG 353102

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: SG 353102

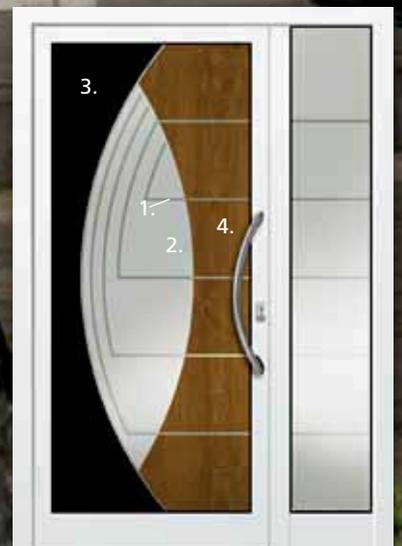
3

* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt. 17



1

1 **Caro 54**, linke Version
2-fach Verglasung
Klarglas teilmattiert mit Farbgestaltung
in schwarz und Holzoptik ähnlich Golden Oak*
Art.-Nr.: HG 354202
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
Art.-Nr.: SG 354102





②

Wählen Sie Ihre Holzoptik aus folgenden Farbtönen:



ähnlich Oregon*



ähnlich Nussbaum*



ähnlich Golden Oak*



③

② Caro 52, linke Version
2-fach Verglasung, Klarglas teilmattiert mit Farbgestaltung
in schwarz und Holzoptik ähnlich Oregon*,
Schriftzug klar
Art.-Nr.: HG 352202
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
Art.-Nr.: SG 352102

③ Caro 52, linke Version
2-fach Verglasung, Klarglas teilmattiert mit Farbgestaltung
in schwarz und Holzoptik ähnlich Oregon*
Art.-Nr.: HG 352202
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
Art.-Nr.: SG 352102

123

Namen und Hausnummer elegant in die Tür integriert! Wählen Sie einen beliebigen Text. Wir fügen diesen in das Gesamtbild der Tür ein.

1. Klarglas
2. Mattierung
3. Farbgestaltung
4. Holzoptik



①



②

① **Caro 16**, 3-fach Verglasung
Klarglas teilmattiert mit mattierten Streifen und
Edelstahl-Applikationen

Art.-Nr.: HG 316103

Seitenteil: Klarglas teilmattiert mit mattierten Streifen

Art.-Nr.: SG 316103

② **Caro 44**, 3-fach Verglasung
Klarglas stufig mattiert mit klaren Streifen und
Edelstahl-Applikationen

Art.-Nr.: HG 344103

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert

Art.-Nr.: SG 344103

1. Klarglas
2. leichte Mattierung
3. starke Mattierung
4. Refloglas
5. Edelstahl-Applikation



①



②

Glas und Edelstahl als Gestaltungselement



3 Caro 45
3-fach Verglasung
Refloglas teilmattiert mit Edelstahl-Applikationen
Art.-Nr.: HG 345123
Seitenteil: Refloglas teilmattiert
Art.-Nr.: SG 345123

3



1

1 Caro 39
3-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren Streifen und
Edelstahl-Applikationen
Art.-Nr.: HG 339103
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
Art.-Nr.: SG 339103



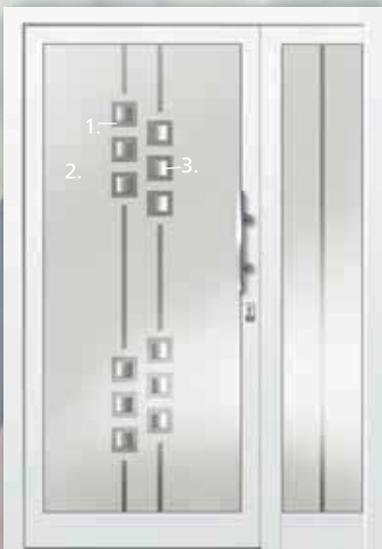
1



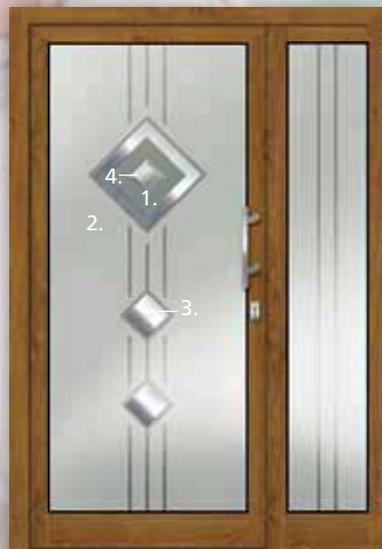
2



3



2



3

2 Caro 17

3-fach Verglasung
Klarglas teilmattiert mit klaren Streifen und
Edelstahl-Applikationen

Art.-Nr.: HG 317103

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klarem Streifen
Art.-Nr.: SG 317103

3 Caro 20

3-fach Verglasung
Klarglas teilmattiert mit klaren Streifen,
Edelstahl-Applikationen und klarem Facettenstein

Art.-Nr.: HG 320103

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
Art.-Nr.: SG 320103

- 1. Klarglas
- 2. Mattierung
- 3. Edelstahl-Applikation
- 4. Facettenstein



①



②

① Caro 40

3-fach Verglasung
Klarglas teilmattiert mit klaren Streifen,
Punkten und Edelstahl-Applikation

Art.-Nr.: HG 340103

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
und Punkten

Art.-Nr.: SG 340103

② Caro 37, linke Version

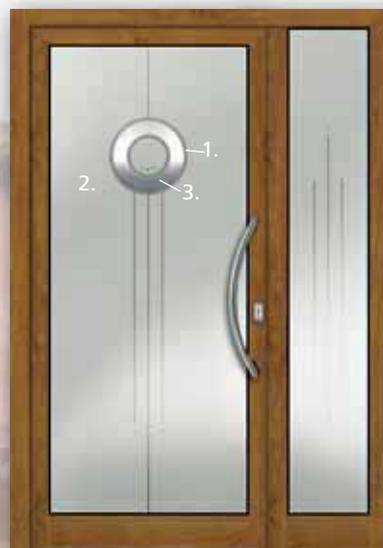
3-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren
Streifen und Edelstahl-Applikationen

Art.-Nr.: HG 337203

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: SG 337103

- 1. Klarglas
- 2. Mattierung
- 3. Edelstahl-Applikation



①



②



3 Caro 38, linke Version
3-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren
Streifen und Edelstahl-Applikation
Art.-Nr.: HG 338203
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klarem Streifen
Art.-Nr.: SG 338103

3



1

1 **Caro 42**
3-fach Verglasung
Klarglas stufig mattiert mit
Edelstahl-Applikationen
Art.-Nr.: HG 342103
Seitenteil: Klarglas stufig mattiert
Art.-Nr.: SG 342103



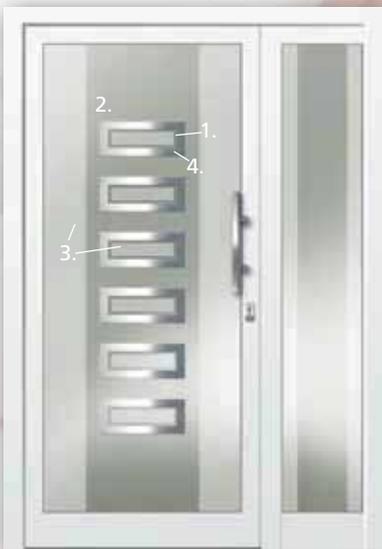
1



2



3



2



3

2 Caro 41

3-fach Verglasung
Klarglas stufig teilmattiert mit Edelstahl-Applikationen

Art.-Nr.: HG 341103

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert

Art.-Nr.: SG 341103

3 Caro 43

3-fach Verglasung
Klarglas stufig teilmattiert mit Edelstahl-Applikation,
mattierter Schriftzug auf Klarglas

Art.-Nr.: HG 343103

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit Edelstahl-Applikation

Art.-Nr.: SG 343103

- 1. Klarglas
- 2. leichte Mattierung
- 3. starke Mattierung
- 4. Edelstahl-Applikation



1

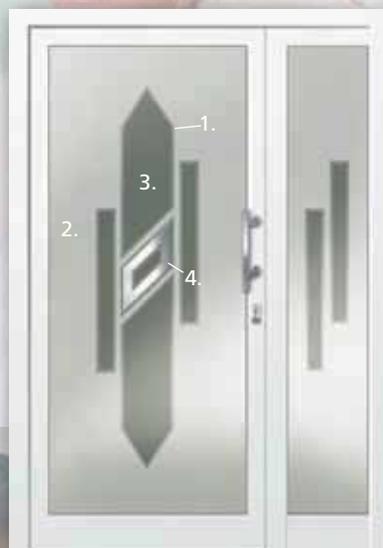


2

1 Caro 14, 3-fach Verglasung
Klarglas teilmattiert mit Edelstahl-Applikation
und Farbmattierung in grau*
Art.-Nr.: HG 314103
Seitenteil: Klarglas teilmattiert mit
Farbmattierung in grau*
Art.-Nr.: SG 314103

2 Caro 02
2-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren Streifen
und Quadraten
Art.-Nr.: HG 302102
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen
und Quadraten, **Art.-Nr.: SG 302102**

- 1. Klarglas
- 2. Mattierung
- 3. Farbmattierung
- 4. Edelstahl-Applikation



1



2



3 Caro 03
2-fach Verglasung
Klarglas stufig mattiert
Art.-Nr.: HG 303102
Seitenteil: 2-fach Verglasung
Klarglas stufig mattiert
Art.-Nr.: SG 303102

5. leichte Mattierung
6. mittlere Mattierung
7. starke Mattierung

Transparent und blickdicht



1 Caro 26
2-fach Verglasung
Klarglas mattiert mit klaren Streifen
und Quadraten
Art.-Nr.: HG 326102
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren
Streifen und Quadraten
Art.-Nr.: SG 326102





2



3



2



3

2 Caro 31

2-fach Verglasung

Klarglas stufig mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: HG 331102

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: SG 331102

3 Caro 27

2-fach Verglasung

Klarglas mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: HG 327102

Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: SG 327102

- 1. Klarglas
- 2. leichte Mattierung
- 3. starke Mattierung



1



2

1 Caro 29

2-fach Verglasung

Klarglas mattiert mit klaren Streifen und Quadraten,
links und rechts klarer Rand

Art.-Nr.: HG 329102

Seitenteil: Klarglas mattiert, links und rechts klarer Rand

Art.-Nr.: SG 329102

2 Caro 28

2-fach Verglasung

Klarglas mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: HG 328102

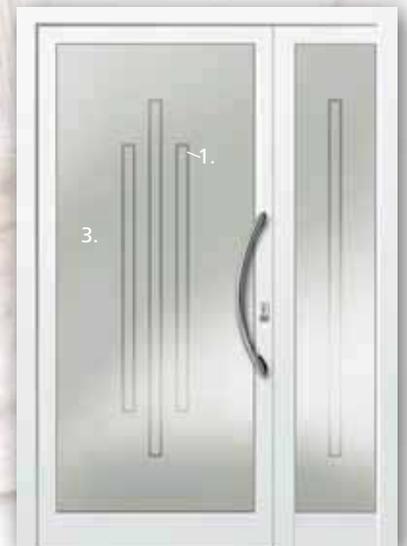
Seitenteil: Klarglas mattiert mit klaren Streifen

Art.-Nr.: SG 328102

- 1. Klarglas
- 2. leichte Mattierung
- 3. starke Mattierung



1



2



3 Caro 30

2-fach Verglasung

Klarglas stufig mattiert mit klaren Streifen und Rechtecken

Art.-Nr.: HG 330102

Seitenteil: Klarglas stufig mattiert mit klaren Streifen und Rechtecken

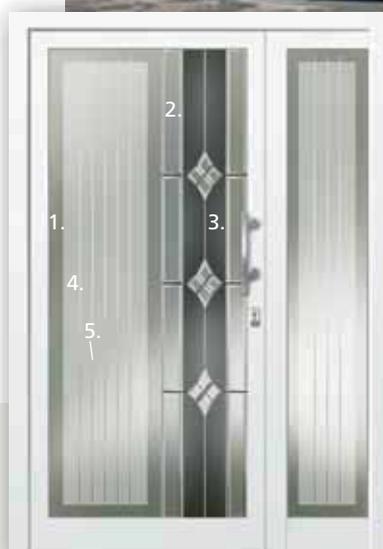
Art.-Nr.: SG 330102

3

3



50



1 Caro 49

3-fach Verglasung
 Bleiverglasung: Ornamentglas grau*,
 Klarglas mit Facette, Facettenmotiv klar,
 Teilfläche Klarglas teilmattiert mit
 Rillenschliff (V-Rille)

Art.-Nr.: HG 349103

Seitenteil: Klarglas teilmattiert mit
 Rillenschliff (V-Rille)

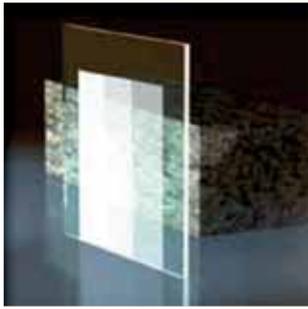
Art.-Nr.: SG 349103

1. Klarglas
2. Klarglas mit Facette
3. Ornamentglas grau
4. Mattierung
5. Rillenschliff

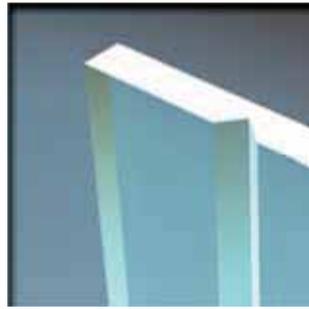
*Klassisch und edel -
 Bleiverglasung
 in höchster Perfektion*

Die von uns verwendeten echten Bleiverglasungen bestehen aus einer äußeren und einer inneren Klarglas-Scheibe. Zwischen diesen beiden Scheiben (Scheibenzwischenraum) befinden sich einzelne Scheiben, die in Blei gefasst und verlötet werden. Das verlötete Bleiglas ist in sich instabil und kann nur im Randbereich fixiert werden, somit können Klappergeräusche auftreten, die keinen Einfluss auf die Funktionalität haben und auch keinen Reklamationsgrund darstellen.

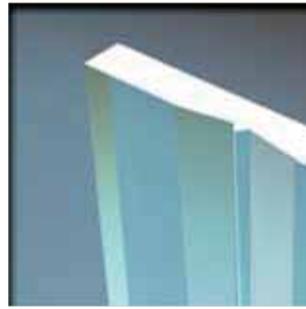
* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



Klarglas 3-stufig mattiert



Detail Rillenschliff: V-Rille



Detail Rillenschliff:
doppelte Rille „Off Center“

Wählen Sie Ihre Holzoptik aus folgenden Farbtönen:



ähnlich Oregon*



ähnlich Nussbaum*



ähnlich Golden Oak*

- Bei der Reproduktion der Holzarten sind Farbabweichungen nicht ausgeschlossen. Durch die Lichtdurchlässigkeit entsteht eine unterschiedliche Wahrnehmung der Struktur und Farbe.
- Die Optik und die Wiedergabe des Glases sind stets von der Helligkeit des Hintergrundes abhängig.
- Die Abbildungen sind Studio-Aufnahmen. Im Objekt kann es durch andere Lichtverhältnisse zu Abweichungen in Farbe und Farbintensität kommen.
- Wir behalten uns vor Modelle aus produktionstechnischer Sicht zu verbessern.
- Die hier abgebildeten Haustürfüllungen sind musterrechtlich geschützt.

*Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



Stoßgriff CARO 01
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 3 011 02-35



Stoßgriff CARO 02
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 3 021 02-35



Stoßgriff CARO 03
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 3 031 02-35



Stoßgriff CARO 04
Yatoba-Holz / Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 3 041 02-24



Rosette CARO 01
Edelstahl matt
Art.-Nr.: R 3 011 01-35



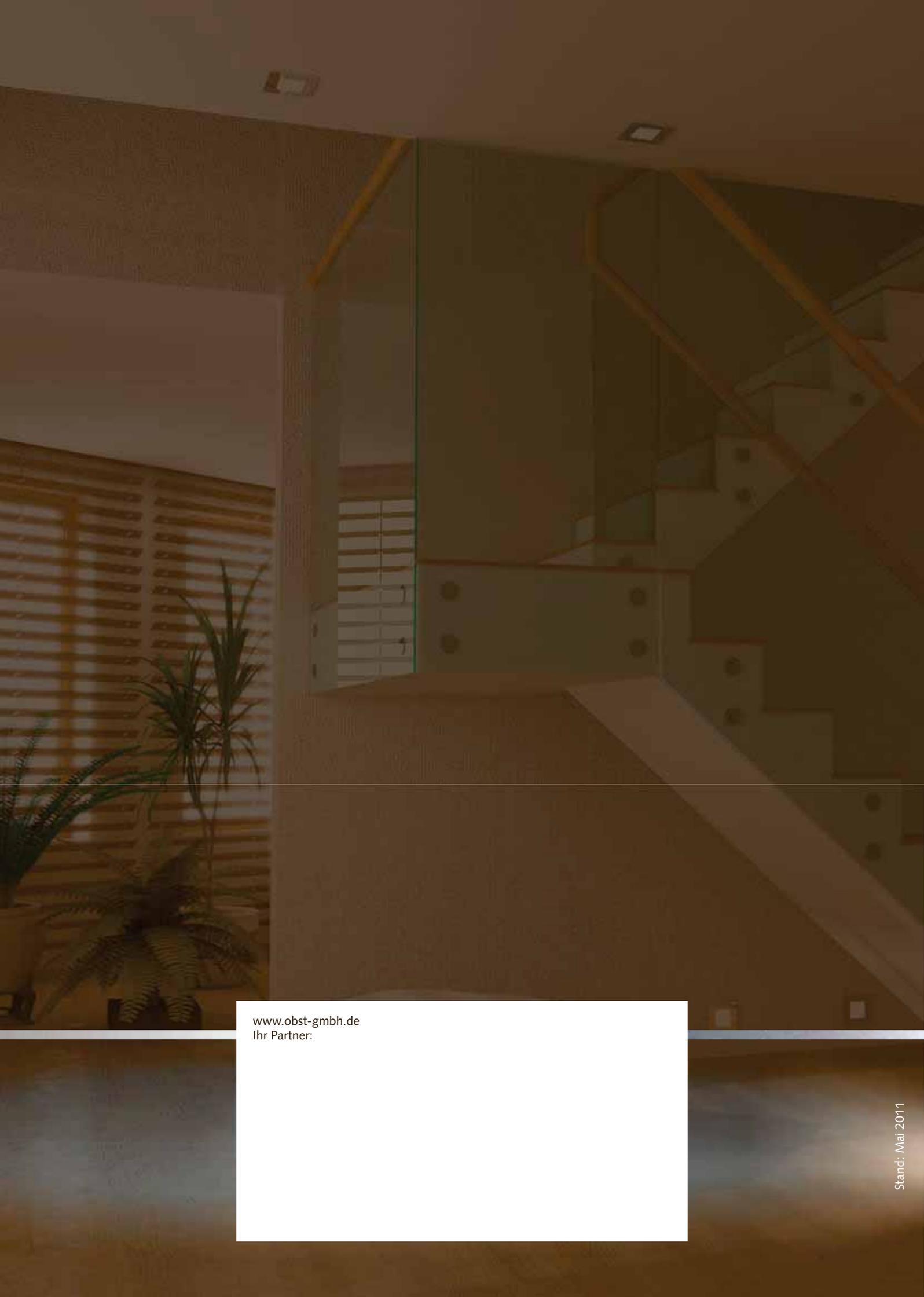
Rosette CARO 02
Edelstahl matt
Art.-Nr.: R 3 021 01-35

Produkt- und Pflegehinweise Yatoba-Holz

Yatoba-Holz ist ein Naturprodukt mit einer unvergleichlichen und individuellen Ausstrahlung. Diese Holzart stammt aus Brasilien und ist vor allem wegen ihres hohen Härtegrads und ihres vorzüglichen Aussehens bekannt. Der Farbton, die Maserung, die Struktur und die gefälligen dunklen Äste bestimmen den Charakter dieses Holzes. Yatoba-Holz ist äußerst witterungsbeständig und erhält durch die richtige Pflege und regelmäßige Anwendung von Holzölen seine Farbintensität und verhindert somit das Entstehen einer silbergrauen Patina. Dieses Naturprodukt unterliegt dennoch den natürlichen Witterungs- und Umwelteinflüssen, die zu Veränderungen der Oberfläche führen können. Diese Veränderung stellt keinen Mangel dar.

Pflegeanleitung für Produkte aus Edelstahl

Für den Außenbereich ist der Einsatz von Edelstahl besonders geeignet. Die Oberfläche ist äußerst korrosionsbeständig, langlebig und unempfindlich und wird durch die Zusatzlegierungen Chrom und Nickel sehr pflegeleicht. Dennoch zeigen die heutigen Umwelteinflüsse ihre Wirkung an diesem hochwertigen Material. In industriellen Ballungsräumen und in Meeresnähe kann es zu Veränderungen an der Oberfläche wie Flugrostablagerungen/Schmutzfilm kommen, welche auch das Material an der Oberfläche beschädigen können. Zur Vermeidung dieser Schäden und Beibehaltung ihres dekorativen Aussehens empfehlen wir die regelmäßige Reinigung und Pflege mit speziellen Edelstahl-Reinigungsmitteln (z. B. Sidol oder Wenol etc.). Durch diese Maßnahme kann der ursprüngliche Zustand wieder hergestellt werden.



www.obst-gmbh.de
Ihr Partner: